



OBÓTKA

TYGODNIK BELLETRYSTYCZNY ILLUSTROWANY.

Tygodniowo 1 arkusz. Kwartalnie 15 sgr. w Galicyi 1 fl. 15 cent. W poszytach czterotygodniowych po 5 sgr.

N^o 30.

Poznań, dnia 23 lipca 1870.

Rok II.

Wojna o pannę.

Obrazek z małomiejskich stosunków Wielkopolski

skreślił

.....
(Ciąg dalszy.)

V.

Tryumf pana Filipa.

Nazajutrz około dziewiątej z rana, państwo Matusińscy w swym wykwintnym saloniku milcząc spożywali śniadanie. — Salonik ten nie odznaczał się bynajmniej wielkością, ale natomiast posiadał wszystko, co podług małomiejskich wyobrażeń do rzędu zbytków należy, posiadał różnokwieciste obicia, meble machoniowe pomarańczowem pokryte suknem, posiadał fortepian eleganci, szklaną szafeczkę, w której przeróżne mieściły się drobnostki, kilka obrazów olejnych, pomiędzy którymi portrety familijne pani Petroneli główne nad kanapą zajmowały miejsce, posiadał wreszcie firanki tiulowe, przedmiot zazdrości wszystkich mniej zamożnych współobywatelek. Salonik ten był głównym pani Petroni przybytkiem, w którym tylko urodzona szlachcianka przebywać była godną, w którym z należą powagą przyjmowała gości, do którego reszta domowych z czią i poważaniem wstępować powinna.

Dla tego biedny pan Walenty, chcąc w towarzystwie swój małżonki wypocząć po mozolnej pracy, zdejmować musiał zamączoną katanę i w czarny ustroić surdut, dla tego Bałabartek swój orzeszkowy przywdziewał spencerek, dla tego Kachna, dzień cały gospodarstwem zajęta, nigdy w swym zabrudzonym fartuszkukazać się nie odważyła. Pani Petroneli ceremoniał ten pochlebiał nadzwyczajnie, czuła się przedmiotem poważania i siedząc w rogu swój pomarańczowej kanapy,

przybierała postać monarchini w obec grona uniżonych dworaków. — Pani Petronela w milczeniu i z należytą delikatnością popijała kawę; umysł jej ważną zajęty był myślą, bo częstokroć chwil kilka w głębokiej pograżała się zadumie, bo częstokroć pytając spoglądała na męża, który, zatopiwszy się w Dzienniku, nie zważał bynajmniej na stan zagadkowy swojej połowicy.

„Walenty,” odezwała się wreszcie pani Petronela, odstawiając próżną filiżankę, „chciałabym z tobą pomówić słów kilka.”

„Słucham” odpowiedział pan Walenty, nie podnosząc oczu z Dziennika. — „Słucham, słucham” powtórzył po chwili, żadnej nie odebrawszy odpowiedzi.

„Bądź łaskaw odłożyć gazetę,” zauważyła pani Petronela, zinnem mierząc go spojrzeniem. „Rzecz, o której mówić ci zamysłam, całkowitej potrzebuje uwagi.”

Pan Walenty z widoczną niechęcią odłożył swój dziennik, skrzyżował ręce na piersi i obojętnie spoglądał przed siebie.

Pani Petronela czuła się obrażoną takim lekceważeniem i gróźniej spojrzała na męża.

„No słucham, słucham!” po raz trzeci odezwał się pan Walenty, względniejszą przybierając postawę.

„Rzecz ta tyczy się naszego Bartłomieja.” — Pani Petronela, niechcąc ubliżyć swój powadze, nigdy zdrobniałych nie używała imion. — „Nie wiem, czy uważałeś sam wczoraj, jak względną i przychylną względem niego okazywała się Zofja.”

I cóż z tego? rubasznie zapytał pan Walenty. „Dziewczyna żartuje sobie z niego, a chłopak w swojej głupocie wszystko za dobrą przyjmuje monetę.“

Pani Petronela podskoczyła na swój kanapie.

„Ale grzeczniej, grzeczniej Walenty,“ z pogardliwym rzekła spokojem. „Nie jestem przyzwyczajoną do podobnych wyrażań. Zresztą mylisz się jak znajupelniej. W takich okolicznościach panna z wychowaniem i wykształceniem żartów nie dopuści się nigdy.“

Pan Walenty z niedowierzaniem potrząsnął głową.

„Powiadam ci, Walenty,“ ciągnęła dalej pani Petronela, „że sama przypatrywałam się jęj wzięciu i serdeczną tylko odkryłam życzliwość. Spodziewam się, że w tym względzie zaufać mi możesz zupełnie.“

„I cóż z tąd wynika?“ gniewnie zapytał pan Walenty.

„Co z tąd wynika?“ powtórzyła pani Petronela, uśmiechając się z leką ironją.

„Rzecz bardzo naturalna, mój Walenty!... Mając tak silną podstawę, możemy śmiało przyspieszyć oświadczenia, możemy dziś jeszcze w imieniu naszego syna o rękę siostrzenicy poprosić proboszcza.“

Pan Walenty zerwał się z krzesła i byłby z pewnością niedelikatnym wyrażeniem obraził estetyczne uczucie pani Petroneli, gdyby go lodowaty wzrok małżonki w przyzwolitych nie był wstrzymał karbach.

„Dziś, dziś? zawołał po chwili. „Po co ten pośpiech, pytam się, kobieto?“

Po co ta zwłoka, pytam się człowieka?“ spokojnie odparła pani Petronela.

„Zwłoka! wybuchnął pan Walenty, nie mogąc dłużej powstrzymać swego gniewu. „Zwłoka jest jedynie rozsądną w tym razie. I cóż z tego, pytam się raz jeszcze, że dziewczynie bałamucić przyśniło się chłopaka?... Może ona śmiało przewracać mu w głowie, bo jak łaskawy stryjaszek soloną pokaże nam figę, to i wymówka gotowa.“

„Nam?“ krzyknęła pani Petronela, zrywając się nagle z kanapy.

„A nam!“ odparł pan Walenty niezwykle natchnioną odwagą. „Czy myślisz, że nasza koligacja uśmiechać się może proboszczowi? Nie z lepszego on ci wprawdzie kalibru, bo i on kiedyś geśi zaganiał, ale że się na wierzech wygrzebał szczęśliwie, to już nosa zadziera do góry i człowieka jak nieboskie traktuje stworzenie. Nie głupi on z nami bratać się, kobieto, poszuka on lepszej partii dla swojej marmuzeli.“

Słowa te ugodziły w najsłabszą stronę pani Petroneli, w poczucie jęj szlacheckiej godności. Szorstkie obejście proboszcza, który nawet dla niej szczególniejszych nie okazywał względów, od dawna drażniło ją w duszy. W jęj wyobrażeniu nieszczęśliwy megalians winien był temu jedynie; ksiądz proboszcz zapomniął widocznie, że kiedyś była szlachcianką i w obchodzeniu swoim żadnego względem niej nie robił wyjątku. Myśl tę nierozważne słowa pana Walentego znowu rozbudziły w jęj sercu. Pani Petronela z oburzeniem zasiadła w fotelu i milczenie trwało chwil kilka.

„Jeżeli tak sądzisz, Walenty,“ odezwała się wreszcie pani Petronela, „w takim razie sprawę tę nie tylko odłożyć, ale całkiem zaniechać nam trzeba.“

Pan Walenty wystraszył się w głębi serca i niecierpliwie chodził po pokoju.

„A jak się Filipek zgrabnie zabierze do rzeczy,“ pomyślał sobie w duszy, „jak mi swę, synalka ożeni przed nosem? Trzeba koniecznie przewrócić mu szyki, trzeba przynajmniej poprobować szczęścia.“

„Zaniechać mówisz, kobieto?“ odezwał się głośno do żony. „To znowu hańba widoczna... A coby na to ludzie powiedzieli w mieście?... Pokazać trzeba temu księdzu, żeśmy nie zapomnieli z kąd rodem i że, choć się sam nas wyrzeka, my żadnej nie uznajemy różnicy. Jeżeli odmówi, to całemu miastu obraza, a miasto nie zniesie jęj spokoju.“

Jak widzimy, pan Walenty sam ze sobą w zupełnej był niezgodzie. Z jednej strony spodziewał się odmownej odpowiedzi i na otwartą nie chciał się narażać klęskę, z drugiej zaś możliwe pana Filipa zwycięstwo napełniało go przestachem i zazdrością i do stanowczego pobudzało kroku.

Pani Petronela, zgadując myśl jego ukrytą, nieznacznie uśmiechnęła się do siebie.

„A więc spieszymy się, spieszymy, Walenty!“ zawołała, prostując się w fotelu.

„Ale nacóż się spieszyć, do kata!“ niecierpliwie odburknął pan Walenty. „Może się z czasem lepsze nadarzą okoliczności może lepiej poznamy co czynić!...“

„Ależ łatwo nas tymczasem uprzedzić kto może!“ niedbale zauważyła pani Petronela.

Pan Walenty w zamyśleniu usadowił się przy oknie.

„Zapomniałam ci wczoraj powiedzieć,“ ciągnęła dalej pani Petronela, obojętnie bawiąc się serwetą, „że pan Filip w tych dniach jeszcze, w imieniu syna oświadczyć się zamyśla proboszczowi.“

Pan Walenty zerwał się z krzesła i ciekawie spoglądał na żonę.

„Sam mi to zapowiedział uroczyście i żadnej nie mam wątpliwości, że groźbę swoją wypełni. Wystraszył się biedak zapewne, widząc zaloty Bartłomieja, i nieszczególnie mieć musi widoki, bo strasznie był zły i poważny.“

Pan Walenty zwolna usiadł na miejscu i zamyślił się bardzo głęboko. Scena, której dzień wprzód przyglądał się przez okno w zupełnie inném teraz przedstawiała mu się świetle. Pan Filip widocznie jakieś przedwstępne chciał uczynić kroki i niefortunnego doznał przyjęcia.

„Tak jest,“ pomyślał sobie pan Walenty. „Filipek zwąchał jakieś niebezpieczeństwo i szybkim szturmem uratować się myśli. Uprzedzić go potrzeba koniecznie, bo któż wie, jakich użyje tam sztuczek?“

„I cóż?“ zapytała pani Petronela, pewną już będąc zwycięstwa.

„Idziemy,“ zawołał pan Walenty, niechcąc się w dłuższe zapuszczać namysły.

„Dziś jeszcze? z pozorną obojętnością zapytała pani Petronela.

„Dziś jeszcze!“ powtórzył pan Walenty i szybko chodzić zaczął po izbie.

Przybycie Kachny dalszą przerwało rozmowę.

Gdyby pan Walenty zdolnym był choć na chwilę z zimną krwią obliczyć stosunki, byłby z pewnością

w swym obrachunku niejedną ujrzał pomyłkę; byłby przekonał się nasamprzód, że pan Filip, w razie niefortunnnych widoków, uśmiechem i mileżeniem pokryłby swe troski i przeciwników jak najdłużej w fałszywem utrzymywałby mniemaniu; byłby przekonał się przynajmniej, że, przypuściwszy możliwość tak przyjaźnych dla siebie okoliczności, powinienby spokojnie zupełnej pana Filipa oczekiwać porażki.

Niestety, drażliwa namiętność na najfałszywszą wprowadziła go drogę. Pan Walenty ujrzał jakiś błąd promyczek nadziei, a ponieważ pragnął go gorąco, nie więc dziwnego, że obawiając się łatwej jego utraty, stłumił w swęj duszy tysiące powątpiewań i niepewności i, chcąc raz wybrnąć z tego chaosu sprzecznych poglądów i myśli, jak rozbitek słabiej schwycił się podpory, tak rażące nieprawdopodobieństwo przemocą wmówił sam w siebie i na oślep najważniejsze powziął postanowienie. Jakże często w podobny sposób namiętnościom naszym rozsadek pogwałcać zezwalamy!...

Chwila, która tak ważne za sobą pociągnęła następstwa, w śród ogólnej w domu państwa Matusińskich zbliżała się niespokojności. Pan Walenty dzień cały gorączkowo przechadzał się po izbie i dręczący rój powątpiewań gwałtem odpędzał od siebie; pani Petronela powagą i obojętnością dręczący pokrywała niepokój; Bałabartek, dowiedziawszy się o postanowieniu rodziców, cieszył i śmiał się po kątach, ale chcąc dobrej nadać im otuchy, w ich obecności spokojną popisywał się pewnością; Kachna, chociaż nieprzypuszczona do tajemnicy, domyśliła się jednak wszystkiego i znając dokładnie stan rzeczy, ze smutkiem nieuniknioną przeczuwała klęskę.--

Krótko po zachodzie słońca, około ósmęj wieczorem, pan Walenty w czarném ubraniu, pani Petronela w swęj popielatęj sukni, Bałabartek w orzeszkowym spencerku milcząc wyruszyli ku probostwu. Bojowemu pochodowi Matusińskich przyświecała z sąsiedniego domu, z małego na pierwszym piętrze, okienka, potężna pana Filipa łysina. Pan Filip wyjrzał na chwilę, uśmiechnął się z rozkoszą, szybko jednak cofnął się w głąb izby i z zadowoleniem klepiąc się po brzuszku, homerycznym wybuchnął śmiechem; potem rozsiadł się w krześle, zapalił fajkę i ścigając ulatujące kłęby wonnego dymu, razem z niemi uleciał w rajskie krainy marzenia.

Przed domem stał Kubuś i wypoczywając po całodziennym trudzie, zasadził ręce w kieszenie rozkoszował się papierosem i bezmyślnie dwom walczącym przypatrywał się pieskom. Widok zacnej trójki, w świątecznych strojach i poważnym wędrującęj krokiem, zadziwił go nadzwyczajnie. Pan Walenty i pani Petronela żadnej na niego nie zwrócili uwagi, Bartoś chciał go złośliwym poczęstować uśmiechem i uśmiechnął się bardzo głupowato. Zadziwienie Kubusia wzmogło się znacznie. — „A dokąd to, dokąd, panie Bałabartku?“ zawołał z daleka, — ale zapytany, na półgłosny rozkaz ojca odwrócił głowę i żadnej nie dał odpowiedzi. Kubuś ścigał ich oczyma i w rozmaitych gubił się domysłach, kiedy nagle w sieni pana Walentego śliczna ukazała się Kachna z figlarnym na ustach uśmiechem i paluszkami skinęła ku niemu.

„Panno Kasiu, co to znaczy?“ zapytał natarczywie, jednym skokiem stając przy jęj boku.

„A co mi pan dasz, jak powiem?“ naiwnie odparła dziewczyna.

„Co panno chcesz, tylko powiedz, powiesz co żywo!“

„Zaraz powiem, ale najpierw musisz mi pan obiecać, że Bartkowi włos z głowy nie spadnie, że ani palca nie skrzywisz na niego.“

„Ależ przyrzekam, przyrzekam, na czarne oczki przysięgam nawet!... A więc gdzie poszli?“

„A na probostwo.“

„A w jakim celu?“

„A po twoją pannę; ze złośliwym ukłonem odpowiedziała Kachna.

„Aa!“... zawołał Kubuś z uśmiechem. — ale twarz jego ani zbytniego zdziwienia, ani żalu, ani śladu nie wyrażała zazdrości.

Ten objaw obojętnego usposobienia zadziwił Kachnę niemało. Z całego więc arsenału załotów najpoważniejszą wybrała minkę, czarne, iskrzące oczki z natężeniem wlepiła w twarz jego i w rozkosznym uśmiechu perłowe pokazała ząbki. Kubuś poznał, że się zdradził po części. Niechcąc więc opóźnionem udawaniem na bliższe naprowadzać ją ślady, obojętnie spojrział gdzieś w niebo, puścił gęste kłęby dymu i ulubioną piosenkę o Ciurusiu zanucił. Ale przebiegła Kachna przeniknęła myśl jego do gruntu, zachichotała swawolnie i skacząc pobiegła do izby. Jedno zapomnienie ze strony przeciwnika o nowym przekonało ją podboju!...

„Zrobiłem głupstwo!“ mruknął Kubuś i gwiżdżąc powrócił do domu. Czarne oczęta dziewczyny wyjść mu nie mogły z pamięci!...

Tymczasem państwo Matusińscy w milczeniu zbliżali się do probostwa. —

Probostwo miasteczka D., na znaczném położone wywyższeniu, naprzeciw kościoła i cmentarza, staroświecką miało jeszcze postać. Był to dworek wązki a długi, pod słonianną zbudowany strzechą, z balkonikiem na drewnianych spoczywającym słupach, i z drewnianą z tyłu wystawką. Sień wązka i ciemna z wejścia prowadziła do kuchni, po lewéj był salonik proboszcza i długi pokój jadalny, po prawéj obszerny gabinet i mała obok sypialnia. Na piętrze, lub raczej na poddaszu na które po skrzypiących wchodziło się wschodach, była sień ogromna, pokoik Zosiętki i mieszkanie wielbnej pani Kogucińskiej. Domek ten, osłonięty cieniem drzew wysokich, z dwóch stron podwórzowami otoczony budynkami, z tyłu do warzywnego przytykający ogrodu, a zewsząd z przyległościami grubym opasany murem, który zajezdna przerywała brama, nad całém wznosił się miasteczkiem. Ksiądz proboszcz z okien swego gabinetu, w którym dzień cały przepędzał przy pracy, niespodziewanych gości zobaczył z daleka.

Przypomniałszy sobie wczorajszą z panem Filipem rozmowę, z łatwością domyślił się celu tych nadzwyczajnych odwiedzin i w jaknajgorsze popadł usposobienie. Na sposób Talleyranda, postanowił on rzecz tę na krótkim skończyć toporzysku i siłą się spokojny przybrać wyraz twarzy, zasiadł do biurka i pozornie zatopił się w pracy. — Państwo Matusińscy do zajezdnej przybyli już bramy. Bartoś pozostał w podwórzku, aby stosownie do wystąpienia oczekiwać chwili, a pan Walenty

z małżonką, rozpaczliwej nabrawszy odwagi, przestąpił progi probostwa. Ksiądz proboszcz, nie powstrąjąc z krzesła, odwrócił się ku gościom i mimowoli gniewliwe pokazał im czoło.

Spojrzenie proboszcza rozbiło od razu i tak słabe pana Walentego nadzieje. Instynktem przeczuł przegraną; machinalnie zasiadł na wskazanym krześle i na drodze obmyślaną przemowę zupełnie utracił z pamięci. Pani Petronela zwykłej nie straciła powagi i już przedwstępnie miała zabrać słowo, kiedy ją gniewne spojrzenie proboszcza niemył przejęło przestrachem.

„Domyślam się,“ ostro odezwał się proboszcz, chcąc drażliwe uprzedzić przemowy, „domyślam się celu tych odwiedzin. Jeżeli państwo w zamiarze swatania przy-

byliście do mnie, natenczas proszę zbytnich sobie nie zadować trudów!...“

Pani Petronela, rażona jak gromem, na równe zerwała się nogi, ale pan Walenty żelazną zatrzymał ją dłoń i spokojnym odezwał się głosem.

„Łaskawy księże proboszczu, nie w taki to sposób przywiązane odprawia się owieczki. Ksiądz proboszcz odgadłeś, w jakim przyszliśmy interesie, i daną odpowiedź uważać mnsimy za stanowczą. Ale ze względu na tyle lat zgodnego całkiem pożycia, ze względu na rozliczne usługi, które księdzu proboszczowi przy każdej oddałem sposobności, ze względu zresztą na wiek mój i położenie, racz ksiądz proboszcz łagodnie obchodzić się zemną i choć kilka przytoczyć powodów, dla których tak nielaskawie oddalas nas z tą prośbą...“

Mazepa.

(Dokończenie).

W Horcie spotkali Karola wysłańce Mazepy, donosząc, że hetman nazajutrz z nim się złączy, ale gdy większa część wojska odstąpiła jego chorągwi, prowadzi tylko hufiec półtoratysięczny. Szóstego listopada przybył istotnie Mazepa do obozu młodego króla i na znak poddaństwa ucałował jego rękę.

Był to wtedy (według opisu naczynych świadków) starzec blisko siedmiesięcioletni, małej urody, chudy, z włosami koltunowatymi, ale jeszcze czerstwy i bystrego umysłu. Przed nim noszono zwykle srebrną buławę, a za nim buńczuk z końskich włosów.

Rozpoczęły się zaraz rokowania między królem szwedzkim a hetmanem, a używano w nich zawsze języka łacińskiego, w którym Mazepa, jak wszyscy ówczesni Polacy, bardzo był biegły. Chodziło o to, aby zręcznymi środkami wpłynąć na usposobienie ludności ukraińskiej, i przeciągnąć takową na stronę Szwedów, tudzież aby ocalić stolicę Mazepy, miasto Baturyn, nad rzeką Sem. Wysłano tam oddział wojska w przyspieszonym pochodzie, ale na próżno: Moskale szturmem już miasto dobyli, i w pień wyciąwszy osadę, złożone w nim zapasy s alili. Bogactwa także Mazepy (na dwa miliony złp. wartujące), wysłane za Dniepr do Białocerkwi, zostały w drodze wytopione i zabrane.

Z Romny wydał Karol XII manifest do ludów ukraińskich, przyrzekając im znaczne korzyści w przymierzu z Polską i Szwecją; ale te szumne obietnice żadnego nie sprawiły wrażenia i wkrótce całe Zadnieprze zalały wojska Piotra Wielkiego. Grom klątwy kościoła i złorzeczeń narodu spada na głowę starego hetmana i gwiazda jego blednieje. Starszyny kozackie obierają do buławy starodubowskiego pułkownika, Jana Skoropadzkiego. W Głuchowie, podczas uroczystego nabożeństwa, metropolita kijowski rzuca przekleństwo na Mazepę, powtarzane po kościołach aż do Moskwy. Rozdzierają dyplomy nadane mu przez cesarza, a bałwan,



Pomnik Adama Mickiewicza w Poznaniu.

na podobieństwo jego zlepił, z powrozem na szyi, kat wlecze po ulicach miasta i wiesza na szubienicy.

Po odbyciu leż zimowych między Zinkowem i Opocznią, nad rzeką Worskłą, Mazepa miał jeszcze udział w bezskutecznym oblężeniu Puław i w walnej pod tym miastem bitwie, stoczonej 8-go lipca 1709 roku. Wiadomy jest wypadek boju pod Puławą: Szwedzi walczyli bohatérsko; lecz mimo całej ich dzielności, mimo niezłomnej odwagi swego króla, ulegli natarczywości przeciwników, walczących za najświętsze interesa. Hufce szweckie zostały pojedynczo otoczone i rozbite; nosze, na których Karol, ranny w nogę, kazał się wynieść na bojowisko, potrzebowała kula armatnia; trwoga stała się powszechną. Po dwugodzinnnej walce 10,000 Szwedów poległo, reszta pierzchnęła w nieładzie. Straszna to zaprawdę, (mówi kronikarz) i mało widziana była batalia, gdy przez dni sześć pasując się *) złamać się

nie mogli aż dopiero szóstego dnia przyszedł dies feralis, aegyptiacus, et ineluctabile tempus na Szwedów. O trochę i sam nie wpadł w ręce moskiewskie król szwedzi, gdyby go był generał Puniatowski z rotmistrzem lekkiej chorągwi polskiej Zorzewskim nie salwował; bo gdy konia jednego do noszów zaprzęzonego, na których król leżał, kula armatnia zabiła, zostałby był nieomylnie in praedam hostilem, ale Zorzewski, skoczywszy ze swemi Polakami, opposuit se omni periculo,“ i t. d.

Karol XII, mimo rany dosiadłszy konia, umknął z Mazepą z małym orszakiem ku Dnieprowi do Przewołoczny. Mazepa miał z sobą Tatarów znających doskonale te strony; ułatwił przeto królowi przeprawę przez rzekę. Zbiegowie przebyli pustynię, zwaną wówczas *dzikiem polem*, dzisiejszą gubernią chersońską. Przeszli nareszcie Bog, stanowiący wtedy granicę państwa

*) Miał tu zapewne na myśli pomniejsze utarczki bitwo poprzedzające:

tureckiego, i znaleźli przytułek w tym właśnie Oczakowie, pod którym niegdyś Mazepa szerzył spustoszenie. Ztamtąd hetman z królem szwedzkim przeniósł się do Benderu nad Dniestrem, gdzie sultan Achmed stał im wyznaczyć mieszkanie. Lecz siły starca, stargane fizycznie i moralnie, nie podołały srogiemu zawodowi, jakiego po raz pierwszy doznał od losu tak dotąd dla siebie przychylnego; w parę miesięcy po bitwie pod Puławą umarł, podobno w Jassach.

Król szwedzi okazały sprawił mu pogrzeb; sześć białych koni ciągnęło marylę, przed którą niesiono buławę hetmańską, a muzyka w czasie pochodu grała marsz żałobny. Za ciałem z głośnym płaczem postępowali Kozacy; żołnierze zaś szwedzcy opuścili chorągwie i strzelby na dół obrócili. Zwłoki jego złożono na spoczynek w Warnicy pod Benderem.

MODLITWA PORANNA.



Kiedy ranne wstają
zorze,
Tobie ziemia, Tobie
morze,
Tobie śpiewa żywioł
wszelki,
Bądź pochwalon Boże
wielki!
A człowiek, który bez
miary,
Obsypany Twemi
dary,
Coś go stworzył i
ocalił,
A czemużby Cię nie
chwalil?

Ledwie oczy przetrzeć
zdołam,
Wnet do mego Pana
wołam,
Do mego Boga na
niebie
I szukam go w koło
siebie.
Wielu snem śmierci
upadli,
Co się wczoraj spać
pokładli,
My się jeszcze
obudzili,
Byśmy Cię, Boże
chwalili.

PIOSENKA.*)



laźl kotek, na płotek, i mruga:
Piękna to piosneczka — niedługa.

* * *

Nad srebrnym ruczajem u wzgórza,
Gdzie brzoza pochyła się biała,
Zosieńka przesłiczna jak róża,
Na chłopca za płotkiem mrugała.
Niby to szukała stokrotek,
Gdzie modra przewija się struga,
Choć oczka jej biegły za płotek:
Wlaźl kotek, na płotek i mruga.

A chłopiec, a śliczny, a hoży!
Wzrok jego do głębi przenika.

Na licu mu igra brzask zorzy,
I patrzy i kręci wąsika.
Na rozkaz tak ślicznych szczebiotek,
Z nas każdy pokorny jak sługa,
Więc chłopiec przesadził oplotek...
Wlaźl kotek, na płotek i mruga.

Już przy niej, już gwarzy i ściska,
Ej, z chłopca to istna pokusa.
„Daj pokój bo patrzą ludziska!
Daj pokój“ ba, ukradł całusa...
„To cały kot, z niego nie kotek!
Lecz ze mną rozprawa niedługa:
A ruszaj że sobie za płotek!“
Wlaźl kotek, na płotek — i mruga.

*) Pan Bolesław Dembiński do słów tych, przesłiczną do-
robił melodyę. Korzystam ze sposobności, aby mu za nią podzię-
kować. (Przyp. Autora)

I poszedł z kąd przyszedł chłopczyzna...
A czemu kradł całus jak złodziej?
Ba... ale figlarna dziewczyna.
Jak dawniej na wzgórzu przychodził!

I niby to szuka stokrotek,
Gdzie modra przewija się struga...
Lecz oczka jej biega za plotek:
Wlazi kotek, na plotek i mruga.

Poznań dnia 7 juli 1870 r.

W. Belza.

Wspomnienie z podróży. *)

Przed laty kilku udało mi się w czasie letniego sezonu uwolnić na parę tygodni od codziennych zajęć które mi w Paryżu do miejsca przykuwały. Postanowiłem czas ten, jakby na loteryi życia wygrany, poświęcić zwiedzeniu wchodniej i południowej części Francyi gdzie natura tyloma skarbami ziemię i jej mieszkańców obdarzyła. Po zdecydowaniu się, wykonanie projektu szybko nastąpiło. W godzin kilkanaście byłem już na statku płynącym w dół Soanę, której cieniste brzegi i zdala rysujące się wierzchołki Jura miłe oku dawały obrazy. Niezważając na towarzyszek i towarzyszy podróży otaczających mnie w około, siedziałem zamysłony, z oczami utkwionemi w bogate obrazy natury, lub wzrok zmęczony, biegłem myślą w rodzinne strony, gdzie siłą nigdy niezatartej pamięci wskrzeszałem wspomnienia szczęśliwie ubiegłej nad brzegami Niemna... przeszłości. — Tak minęło godzin parę... gdy w tem jeden z najbliższych moich sąsiadów, powstawszy z krzesła, podszedł ku mnie i uderzywszy lekko po ramieniu rzekł w akcentie zdradzającym pochodzenie południowej Francyi.

— „Pan jesteś cudzoziemcem i zdaje mi się z kraju bardzo na północ położonego“

— „Nie myli się pan“ odrzekłem, ale dziwi mnie to, że z pomiędzy tylu cudzoziemców pana tu otaczających ja jeden na uwagę jego zasłużyłem“

— „Pan jesteś Polakiem... rozróżniam was wszędzie po waszych blond włosach, a szczególnie po waszym wyrazie oczu i twarzy całej, z której bije jakiś niewytłomaczony smutek, nawet w ten czas kiedy usta wasze się śmieją... Wyraz ten (dodał z westchnieniem) jeszcze za młodych lat utkwiał mi dobrze w pamięci“

Był to mężczyzna lat około 50-ciu, średniego wzrostu, z włosami już dobrze szronem pokrytymi, z twarzą nie piękną ale mającą dużo wyrazu. — Ubiór oryginalny... powiedziałbym nawet zaniedbany, bo szerokie palety nie odznaczało się czystością i prentensją postępów mody — a połamany kapelusz więcej zwyczajowi noszenia, jak potrzebie zdawał się odpowiadać. Z tem wszystkiem cała postać wzbudzała poszanowanie bo wyrażała naturalną powagę a w nieco rubasznym sposobie obejścia się, na dnie dostrzedz można było delikatność i wrażliwość uczuciową. —

Ostatnie wyrazy nieznajomego zaintrygowały mnie trochę — tak, że z chęcią rozpoczętą gawędę podtrzymałem zdecydowałem się.

— „Zapewne to wspomnienie pańskiej przeszłości złagczone być musi z jednym z poprzedników moich, którzy przyszedł po burzy politycznej szukać schronienia na ziemi gościnnej Francyi“ odpowiedziałem po chwili milczenia.

— „Tak — mylisz się pan tylko w rodzaju, bo nie był to poprzednik, ale poprzedniczka... Więc i pan rzekł zatrzymawszy się trochę brałeś udział w ostatnich wypadkach?... Ach i ja, jeżeli nieciałem to duszę z wami byłem!... i dziś nad nieszczęściami waszemi z wami

boleję; młodzi, nierozważni, porwaliście się z motyką na słońce, z wiarą, że prawda zwycięży, zapominając że prawda dziś, by prawdą być mogła, bagnety przy sobie mieć musi. — Tak!... tak! byłem i ja młody i w prawdę bez bagnetów wierzyłem, ale szereg lat od owiej chwili do dzisiaj oczem innem mię przekonał. —

— „Szczęśliwy jestem z poznania człowieka, w którym tyle sympatii dla biednej ojczyzny mojej znajduję“ odpowiedziałem, poczem powstając padałem mu rękę i nazwisko moje wymówiłem. —

— „Ja jestem mój panie Doktorem — nazywam się S.... mieszkam w tych tu stronach i źle mi się nie wiedzie. Kiedyś za lat młodych miałem marzenia wielkie, stawiałem zamki na lodzie, w wyobraźni otaczałem głowę swoją wieńcem laurowym, ale powoli... powoli złote piórka ze skrzydeł opadły. i... na ziemi pozostać musiałem. A jak to się stało, to ci opowiem panie, opowiem tembardziej dla tego, że osoba twojej narodowości była główną przyczyną tej metamorfozy.

— Nie zdziwisz się pan, „rzekłem ściskając rękę mego towarzysza“ że to ostatnie wyznanie ciekawość moją za ostrza. Pozostaje nam jeszcze blisko dwie godzin podróży, które mam nadzieję wystarczą na związanie silniejszym węzłem, pod tak szczęśliwą gwiazdą zrodzonej przyjaźni — Przejdźmy na przód statku — będzie nam tam nieco swobodniej“ dodałem wstając.

Po tych słowach propozycja moja niezwłocznie wykonaną została. Usiedliśmy w wygodnych krzesłach, a mój Doktor odchrząknawszy, w tych słowach opowiadanie rozpoczął. —

I.

Musisz pan naprzód wiedzieć, że za młodu byłem tak zwanym, ambitnym mółem. Po otrzymaniu stopnia i przywilei doktorskich, przejąłem się myślą, że jestem w możności pożądania największych zaszczytów i że w kieszeni mojej spoczywa ni mniej ni więcej jak skalpel Dupuytrena **) Myśl ta, wiara ta popychała mię do wygórowanej pracy, co łatwo pan pojmiesz, w krótkie zdrowie z kąd inną silne, nadwreżyć musiało. Pracowałem ciężko, że szpitala szedłem na kursa, z kursów do szpitala a wieczory i część nocy poświęcałem na uporządkowanie zdobytych w dniu wiadomości. Pobudzała mię do tego chęć odznaczenia się, chęć zmuszenia ażeby „per fas aut nefas“ mówiono o mnie, chęć czytania imienia własnego w dziennikach publicznych, chęć zdobycia godności członka akademii. Były to marzenie jakie się zwykle miewa w 24 roku życia! Sławny wówczas doktor R. który mną się szczególnie opiekował, nie raz starał się, ale napróżno wybić mi tego cwika z głowy. Panie S... powtarzał przy każdej okoliczności, bądź ostrożny z tem pragnieniem błyszczenia!... Postawiłbym dziesięć przeciw jednemu, że to cię sprowadzi na manowce a w naszym zawodzie mój kochany, pewne błędy równają się zbrodni. Ostrożnie więc, ostrożnie! —

*) Naśladowane z Dickensa.

**) Jeden z najslawniejszych medyków francuzkich.

Pozornie starałem się słuchać ojcowskich rad zwierzechnika, ale w głębi serca znajdowałem je tchórzliwymi, tak, że one w miejscu odebrania dodawały mi odwagi. Cóżbyś powiedział stary gaduło, mówiłem do siebie, jeżelibyś ujrzał mnie kiedy przekraczającego te subtelne granice doświadczeń, przed którymi brak odwagi zmusza cię do cofania się? Uważaj pan dobrze, że ten śmiały wykrzyknik był tylko monologiem, bo za nie w świecie nieśmiałybym uczyć taką wyrocznię fakultetu, epitetem starego gaduły.

W tym to właśnie czasie walki wewnętrznej pewnego rana portier szpitalny wręczył mi list mówiąc, że jakaś dama prosiła ażeby go oddał bez zwłoki, i żądała przytem osobistego rozmówienia się w bardzo ważnym interesie. — Było to w chwili zajęcia się gorącego pracą, w dyssekcyjnym gabinecie, gdzie z natury studiowałem grę mięśniów twarzy. Tak jak powiedziałem panu już poprzednio, zdrowie moje z dniem każdym zaczęło więcej podupadać, ale przed nikim, nawet przed Doktorem R. nie chciałem tego wyznać. Było to pewnego rodzaju miłośnią własną. Widziałem ludzi pyszniących się, że ręką wypreżoną są w stanie unieść 200 funtów; ja znowu pyszniłem się z tego, że mogłem 20 godzin z kolei przebiec przy pracy. —

W stanie prawie gorączkowym, spowodowanym orgiami, że się tak wyrażę, pracy, najmniejsza przeszkoda, do rozpaczki mnie przyprowadzała. — Niech idzie do diabła ta dama — krzyknąłem na portiera. Tymczasem list otworzyłem; był on od mojej ciotki, po której w przyszłości spadek odziedziczyć miałem i która nie cierpiała najmniejszej opozycji. — Tak więc chcąc nie chcąc ulagodzić się musiałem. — Wprowadź tę damę do audiencyonalnej sali — za chwilę i ja tam przyjdę.

— „Pan zechce zwrócić uwagę... portier dokończył, wskazując ręką na umywalnię. —

To przywołanie do przyzwoitości dodało jeszcze oliwy do ognia, ale było ono koniecznem. Czoło kapało się w pocie, rękawy od koszuli zagięte aż po ramię, włosy w nieładzie, wszystko to razem robiło mnie więcej podobnym do bandyty włoskiego niż do doktora w Paryżu. Poprawiłem więc naprędce z większego toaletę i wyszedłem na spotkanie nieznajomej. —

Wchodząc do sali, w której wszystkie żeluzje spuszczone były, spostrzegłem przy stole jakiś cień czarny i nieruchomy. Powoli oczy oswoiły się z ciemnością tak, że już rozróżnić potrafiłem w tym cieniu kobietę ubraną w żalobie i trzymającą na kolanach dziecko od dwóch do trzech lat. Kobieta ta na widok mój nie powstała i nie przewitała mnie żadną oznaką grzeczności. Być może nieśmiałość lub zmęczenie było tego przyczyną; w każdym razie zachowanie się jej nieco mnie zaambarasowało. Spodziewałem się spotkać chłopkę wielką i gadatliwą, a znalazłem się przed damą której ubranie jakkolwiek nadzwyczaj proste, niemniej nie jednak sprzecznego z tem z jakim nas oswyczają życie wielkiego świata. — Dama wciąż była nieruchomą i utkwiała tylko we mnie z pod wdowięj wualki dwoje oczu czarnych, błyszczących. — Jam także na nią patrzył z pewnego rodzaju arogancją, która jeżeli mam prawdę powiedzieć kosztowała mnie nieco. Nigdy w życiu, — nawet przy wszystkich moich medycznych doświadczeniach, nie spotkałem twarzy więcej bladłej, więcej krwi pozbawionej, ... przezroczyściej. Nigdzie najmniejszego cienia, usta nawet zdawały się wykute z marmuru, ale z białością łączyły świeżość. Nareszcie, jakby z przymusem zwróciła do mnie te słowa: „Pan jesteś bardzo młody — to zapewne nie do Pana mnie tu przysłano.... Pan jesteś za młody.

— Początek ten nie bardzo mi się podobał, co razem złączwszy z poprzednią irytacją musiał wywołać odpowiedź trochę opryskliwą.

„Jakkolwiek wydaję się pani bardzo młodym, umiem czas cenić i zawsze go oszczędzam.“ Jeżeli nie zamało dla niej jeszcze jestem pozbawiony włosów na głowie, zechciej pani powiedzieć w czym mogę być jej użytecznym.

Ona patrzyła na mnie chwil kilka jeszcze nie odpowiadając, ale jak mi się zdawało egzaminując i studiując ciągle.

— „Dobrze więc“ odpowiedziała nareszcie z westchnieniem. — Będąc tak młodym, masz pan zapewne jeszcze matkę i wiesz jak ona cię kocha... Jeżeliś ja pan stracił, pamięć musi mu być obecna.

Głos jej, który zdawał mi się z początku twardy i głuchy, nabrał odrazu patetyczności i dźwięku nie oczekiwanego. Był on jak muzyka powolna, poważna i akcentowana; mówiła znowu:

— „Tak! wspomnienia macierzyńskie powinny obudzić w panu trochę litości. — To dziecię które pan widzisz przed sobą, jest wszystkim co mi na świecie pozostało. — Ani tu na ziemi ani nawet tam w niebie, nie mam innej nadziei jak w niem i dla niego tylko. — Zdaje mi się, że życie moje nigdy nie będzie dosyć długie z niem żyjąc, a bez niego dnia jednego nie byłabym w stanie przeżyć. —

Pomimo usposobienia mego, te ton uroczysty, ten głos wzruszony, ta twarz ascetyczna zaimponowały mi bardzo; ale dla tego właśnie uczułem jakby pewnego rodzaju wstyd. „Przepraszam“ przerywając jej rzekłem, prosiłem już panią o zakomunikowanie żądanie swego.

— „Czyś pan nieczytał listu który panu przed chwilą wręczono“ —

— „Czytałem go, ale list nie mi nie tłumaczy.

— „Słuchaj więc pan!.... dziecię moje.... dziecię chodzić nie może!

— „Zapewne chciałaś pani powiedzieć że ono kulaje. Cóż więc...“

— „Więcej... ale to do pana należy dawać pytania. Odpowiem na wszystkie. Co chcesz pan wiedzieć jeszcze?

Na wszystkie pytania dotyczące się początku i symptomatów choroby odpowiadała krótko ale jasno. Gdy następnie osobiście egzaminowałem dziecko, ona każdy ruch mój śledziła okiem błyszczącym a po ukończeniu czynności utkwiała oczy we mnie z niewypowiedzianym niepokojem.

Zachowanie się to matki poruszyło mnie do głębi, czułem jak rumieniec i bladość z kolei twarz moją oblewała. Zdawało mi się, że dziecko przez opatrność do mnie zesłane było. Kalectwo jego łatwe do określenia, dawało nam doktorom wypadek rzadki a dla mnie tembardziej pożądany, że się mieściło w tym dziale studiów, które mnie od kilku tygodni całego absorbowały. Uchwyciłem się go więc z całą siłą, ponieważ pochlebiałem sobie, że zwyciężyć potrafię a to zwyciężenie zapewniłoby mi tryumf i postawiło w rzędzie najpierwszych operatorów.

Myśli podobne ożywiały mnie co raz więcej, a dama nieznajoma z tym egoizmem charakteryzującym macierzyństwo, wystawiała sobie, że cała moja uwaga zwrócona była na dziecko kalekie. Myliła się — tylko o chorobie myślałem. —

O biednem dziecku mówię z całą otwartością nie myślałem wcale; czy zostanie kaleką, lub nie, nie było to przedmiotem mojej uwagi. —

— „Cóż panie?!... jest też nadzieja wyleczenia?

Wyrazy te nie wyszły z ust matki, były one raczej w jej spojrzeniu i całej postawie. —

— „Nie ma wątpliwości, zawołałem z tryumfującą pewnością, musimy je wyleczyć. Zaręczam panią ono

będzie chodziło,... będzie chodziło, jak wszyscy zdrowi chodzą. —

Nagle nieznajoma, w przód nim uprzedzić zdołałem, kłękła przedemną i chwytając rękę przycisnęła ją do ust bladych ale gorących. — Równocześnie twarz jej ożywiła się i szkarłat oblał policzki. Wstrząsnęłam się i porusze-

niem niezbyt zgrabnym wyrwałam rękę którą ona całowała. Po raz pierwszy w życiu usta kobiety dotknęły się ręki mojej.

— Nieznajoma z wolna powstała i usiadłszy na krześle obsypywała pocałunkami czoło dziecięcia. —

(Ciąg dalszy nastąpi.)

ROZMAITOŚCI.

Pomnik Adama Mickiewicza w Poznaniu.

(Z rycin.)

W roku 1858 utworzył się komitet złożony z obywateli wiejskich i miejskich celem zebrania funduszu na wystawienie pomnika w Poznaniu, największemu z wieszczów naszych. Projekt ten sympatycznie przyjęcie w całej Polsce znalazł tak, że w krótkim czasie odpowiednią sumę pieniężną, w ilości 6,000 tal. zebrano. Projekt i wykończenie przyjął na siebie bez żądania wynagrodzenia zaszczytnie znany artysta Oleszczyński. Tymczasem komitet ze swej strony robił starania o uzyskanie od rządu przyzwolenia na budowę a od miasta odpowiedniego placu. Jedno i drugie szło oporem; w końcu jednemu z bardziej wpływowych obywateli w połowie pożądanego skutku odebrały. Na budowę pozwolono a plac przy kościele św. Marcina, ówczesny Arcybiskup na cel ten ofiarował.

Gdy już wszystko przygotowane było, w miesiącu sierpniu 1859, uroczysta inauguracja przy licznie zgromadzonej publiczności nastąpiła.

Na podstawie stoi w naturalnej wielkości postać autora Pana Tadeusza. Głowa i oczy w górę wzniesione jakby w obłokach szukały nadchnienia. Jedną rękę podtrzymuje tęę na wół przez ramię rzuconą, drugą zaś wspiera się na podstawie. — Cała postać, a twarz mianowicie oznacza się podobieństwem i tym boskim duchem którym mistrz się odznaczał.

Starania około pomnika i otaczającego ogrodu przyjął na siebie czcigodny lekarz Poznania p. Matecki, którego dom w sąsiedztwie się znajduje.

Od P. Teofila Lenartowicza, odbieramy pismo następujące:

„Signa, 11 lipca 1870.

Villa de la Selva.

Upraszam redakcję wszystkich pism polskich o wydrukowanie tych kilku słów, które posyłam, a czego mam nadzieję, iż mi nie odmówią.

Najniższy sługa

Teofil Lenartowicz.

Najnieszcześniejszy małżonek po stracie towarzyszy życia wszystkimi cnotami od Boga ozdobionej, tliwej, rozumnej, utalentowanej, pracowitej, poświęcającej się, litościwej, pobożnej, czynnej głęboko miłującej, do męża przywiązanej, naukowo wysoko wykształconej, pełnej godności w czynach i słowach, zwraca się do przyjaciół zawiadamiając o jej zgonie.

Zofia z Szymanowskich Lenartowiczowa uprzedziła męża swego do lepszego świata, unosząc ze sobą całe jego ziemskie szczęście i pozostawiając go boleści.

Z przejrzenia boskiego stało się to, co się stało i sam Bóg tylko mógłby użyć najnieszcześniejszemu, gdyby w Jego przedwiecznych wyrokach zapisaniem było, aby przeżył i ten cios najstraszniejszy, tę stratę najboleśniejszą, tę ranę najgłębszą. Żaden małżonek większą cześcią i miłością nie otaczał towarzyszy życia, i żaden boleśnieszego odemnie nie odebrał ciosu.

Przyjaciele, którzy wspólnie ze mną czujecie moje nieszczęście, kapłani znajomi i dziatki przed Bogiem niewinne, wznieście modły do Stwórcy za duszę tej najszlachetniejszej Polki, tego wzoru cnót niewieściech, zapłacicie z nieszcześniejszym, podzielcie boleść, której żadne ludzkie nie wypowie słowo.

Zgasła w Miłostawiu dnia 5 lipca 1870.

Gwiazda wróciła do gwiazd, nędzę ziemi, ziemi pozostawiając.

Niech będzie Bóg pochwalony we wszystkiem, w radościach naszych i w zabijających boleściach.

Teofil Lenartowicz.

* * *

Pomiędzy małemi berbecikami jednéj z klas niższych, których zwykle przez szykanę nazywano parwusami, pamiętam jak dzisiaj, znajdowało się trzech wielkich chłopów: Jacuś, Wacusi i Macius, w zgodnym tryumwiracie noszących tytuł osiołków. Bo też nieraz w swej błogiéj naiwności z takim mimowiedzy wystąpili dowcipem, że nie tylko cała klasa nagłym jak wystrzał z działa wybuchła śmiechem, ale nawet sami profesorowie powstrzymać chętki do śmiania nie mogli i radzi nieradzi wtórzyli chichotem rozweselonéj gromadzie malców.

Raz na parę godzin przed egzaminem, t. j. przed przyjściem zwiędającego szkołę wizytatora, zacny ksiądz prefekt, nakładzły wszystkim w uszy co się tylko zmiesciło, namustrowawszy się na wszystkie boki, żeby popis poszedł i chwacko i gracko, a pragnąć by i te osiołki z czém kolwiek się popisali, naznaczył im pytania i rzekł:

— „Pamiętaj Wacusiu, że jak się spytam, kto cię stworzył? odpowiesz prędko: — Bóg Ojciec! Ty Maciusiu, na pytanie, kto cię odkupił? odpowiesz: Jezus Chrystus! Ty zaś ostatni Jacusiu, pamiętaj, że ciebie Duch Święty poświęcił.“ —

Chłopcy przełknęli, zarumienili się od obciążenia pamięci, w cichym szepcie zaczęli powtarzać przeznaczone dla nich odpowiedzi... w tém wszedł wizytator, i razem ze zwierzchnością szkolną zasiadł przed dużym stołem, okrytym sukniem. —

Nauka religii rozpoczęła popis. Sypnęły się więc zapytania, odpowiedzi jak grad leciały, my rośli jak baby na drożdżach, ksiądz prefekt się uśmiechał, aż wreszcie przybliżył się do Maciusia i rzekł:

— „Kto cię stworzył?“ —

Macius zerwał się, zaczerwienił, pomyślał trochę, i wskazując na Wacusia rzekł:

„Proszę księdza prefekta, to Wacusia stworzył, a mnie odkupił.“ —

Gdy rzecz wyjaśnioną została, łatwo się domyśleć, co się dalej działo; urzędowa powaga zniknęła, od śmiechu zatrzęsły się brzuchy, a my sobie tak pozwolili, że rzecz całą o mało nie skończyła się tragicznie.. w referacie stróżowym na pniaku.

Zagadka.

Dwa znacz nia mi nadano,
W pierwszym razie noszę miano
Miejsca, kędy ptak domowy
Za dnia jeszcze siadł na grzędzie,
Za to rychło rano głosi,
Że do wstania już czas będzie.

W drugim razie miasto znaczę
Co choć małe, nie zbyt ludne
I wygląda coś na daczę,
Lecz ma położenie cudne.

Tu król polski niegdyś gościł,
Tu się zawiązała liga,
Tutaj nigdy gość niepościł,
Bo Odrowąż z zamku miga.

(Rozwiązanie szarady w nr. 29: **Domicela**.)

Korespondencya Redakcyi.

Nieznajomej autorce powieści Macocha. — Tendencya zacna; rozumowanie konsekwentne, ale sposób przeprowadzenia kwestyi zdradza niewprawne pióro. — Wcalem opowiadaniu więcej widzimy autorkę, niż osoby przez nią do powieści wprowadzone. — Styl dosyć potoczny ale nie naturalny. Wyrażenia n. p. „nadobna dziewica“ i t. p., rażą przesadą. — Za pamięć serdecznie dziękujemy i chociaż tym razem powieść drukowaną nie będzie, spodziewamy się, że nieznajoma autorka pomocy swej na przyszłość nam nie odmówi. Panu L. S. w Dreźnie. Pospiech jest konieczny.

Od Redakcyi.

Z miasta równocześnie trzy dobre rozwiązania przeszedł szarady otrzymaliśmy. Panu Mieczysławowi Lekszyciemu, panu Świsłackiemu, i pani Sokolnickiej premje wręczyliśmy.

Z prowincyi p. Karmański z Ostrowa pierwszy telegramem rozwiązanie nadesłał. Premję pocztą przesyłaliśmy.